

FEYZ-İ YEKTÂ MURABBA BESTE (I. BESTE)

" Gülşende mi bilmem eser-i bâd-ı sabâ yok "

Usûl : Ağır Remel
 ♩ : 36

Beste : İsmâil Hakkı Özkan
 Güfte : Mehmet Sâdi Bey

♩

Gül..... şen..... de mi bil.....
 Ya..... kâ..... kû li câ.....
 Ya..... nağ..... me i bül.....

mem..... e se ri..... bâ..
 nâ..... ne de mi..... bû..
 bül..... de mi te..... sî...

..... bâ..... dı sa bâ..... yok..... e fen..... dim
 bûy..... i ve fâ..... yok..... e fen..... dim
 sîr..... i e dâ..... yok..... e fen..... dim

Terennüm

Yel le lel.... yel... lel... lel... lel... lel... le li yâ... le lel..... lel..... li

Dost..... yâ..... le le le le le le le li yâr yâr.. ey... yâr... ey

de re dil li dil li ney... yâ... ri men..... ca.... nı men..... ca..... nâ..... nı

men..... hey. ca... nım hey.. ca..... nım hey. ca..... nım

FEYZ-İ YEKTÂ MURABBA BESTE (I. BESTE)

- 2 -

Miyân



Ren gi çe me na ra



..... a ca ba gül



.. göl de mi nok san e fen dim

Terennüm



Yel le lel le le le li te ne nen ne .. ne nen ni yar yar



ye le le le le le li dost yar a man ...



be .. li .. şa hı men be li dost hey .. ca ... nım

14 Ağustos 2001
Çamlıca

Gülşende mi bilmem eser-i bād-ı sabâ yok
Yâ kâkül-i cânânede mi bûy-i vefâ yok
Reng-i çemen-ârâ acabâ gülde mi noksân
Yâ nağme-i bûlbûlde mi te'sir-i edâ yok

Mehmet Sâdi Bey

Cüneyt KOSAL